

國立新竹教育大學藝術與設計學系 校外實習心得

實習學生	楊○○	實習日期	101年7月
實習單位	原版藝術創意開發有限公司 — 瓷嬉工坊	連絡電話	02-○○○○-○○○○
實習主題	心得	實習單位指導人員	許○○

實習工作內容

在這一個月裡，吳總監以豐富的經驗與專業帶領我們去思考及設計一項產品，讓我們了解一項產品從最初的發想到實際可以出產的過程，先收集相關的大量資料，從資料中選取設計的元素，經過不斷的設計與討論，再進行修改不斷進化再進化，讓產品可以完整的表達，讓自己的設計言之有物，為產品訴說一個故事的開頭，之後交給顧客對產品的感受來延續故事為產品增添獨特的風味與意義。

接觸一項精緻的產品從製作到包裝的繁複及重要性。以富貴對杯中高價位的禮品，以新婚禮品為市場定位，陶瓷杯燒好後，需先檢驗確認瓷杯無受損及露白或黑點，之後貼花臉及領子於瓷杯上，再送至窯廠低溫燒製，經過品質檢定後，在杯柄部分綁上紅繩，類似髮髻造型，杯蓋上也綁上內有鐵絲的紅繩，最後在插上木製男女形狀不一樣的髮簪，杯墊為山毛櫸木製，因為天然木製作所以顏色及紋路會有些差異，需挑選相似的木紋為一組以氣泡布包裝，包裝盒部分，盒身部分，以白色厚紙板先組成四方形再包上黃色包裝紙，位置要對準才不會露白太多，盒蓋以紅色瓦楞紙為材質，在沿模線的折痕將蓋子組合完成，包裝富貴對杯的時候要戴手套把黑色瓷器上的指紋擦去，每一項步驟都要謹慎細心。經過一個月的學習，學習如何把自己所學習的能力運用在實際的商品設計案，試著將自己的設計符合市場定位尋找行銷的管道。

很幸運剛好遇到公司舉辦喬遷茶會真是讓我大開眼界，與其他來訪設計公司的實習生交流，覺得實習生的工作大同小異。瓷嬉工坊真是聲名遠播，許多知名設計公司的總監來訪，見識到設計師的氣勢，有幸與設計師交換名片聊天，讓我想到一句話“態度決定人生的高度”，了解現在台灣設計的發展趨勢。

很高興這次有機會到瓷嬉工坊實習，認識在瓷嬉工坊的每一個人就像一個歡樂的大家庭，在吳總監的帶領下大家一起往共同目標前進的感覺很棒，很感謝這次的實習體驗到在職場上工作的狀況，銜接從學校到出社會的差異，調整自己的態度與心理。



照片說明：
黏幸福的豬豬腳及耳朵





照片說明：與設計師論小童設計稿



照片說明：〈喬遷茶會〉吳總監及程總監與葉老師在交流文創設計的發展

實習單位指導主管 (簽章)		實習單位負責人 (簽章)	
實習指導老師 (簽章)			