

國立新竹教育大學藝術與設計學系 校外實習日誌

實習學生	陳○○	實習日期	2012年 07 月 25 日
實習單位	富鼎銀樓	連絡電話	07-○○○-○○○○
實習主題	案件觀摩	實習單位指導人員	黃○○/陳○○
實習工作內容(簡要條列分點說明即可)			
<ul style="list-style-type: none"> • 製作、觀摩 • 造型爪鑲臺子製作 • 銀零件複製 • 蠟雕貓頭鷹雛型 			
實習心得(簡要條列分點說明即可)			
<ul style="list-style-type: none"> • 看到師傅在做造型較為複雜的爪鑲底座，看著範例將小片狀逐漸拼成完整的圖形，在尺寸、位置上的拿捏都十分小心謹慎。 • 看到熟悉的蠟雕忍不住靠近觀摩，是要做一隻腹部鑲寶石的貓頭鷹胸針。師傅問說我對貓頭鷹有沒有概念，要是憑空能畫或對牠的外型有概念，對蠟雕上有一定的幫助，能更快掌握牠的型及神態，且師傅透露他對抓動物神態上並不是很擅長，看來每個人都會有自己擅長的領域，不可能樣樣精。 			
實習單位指導主管 (簽章)		實習單位負責人 (簽章)	
實習指導老師 (簽章)			

備註：1.每日皆需「繕打」校外實習日誌。2.表格若不敷使用，請自行延伸使用。